

NATALE 2025

SCHEMA PER L'INSEGNANTE

**Adorazione dei pastori**  
**Santuario Madonna dei Lumi**  
**San Severino Marche**

**AUTORE**

Felice Damiani (Gubbio 1530-1609)

**EPOCA**

Tra il 1593 e il 1596

**OPERA**

Felice Damiani, nato a Gubbio nel 1530 e morto intorno al 1609, operò fra le Marche e l'Umbria dal 1581 al 1609. Si era formato nella sua città natale a contatto con pittori che si ispiravano al "raffaellismo". Egli applicava questo stile a un'arte devota. Il Lucarelli (1888, p. 448), parlando del suo lavoro, ricorda "vivacità dei colori... l'arte stupenda di ritrarre la natura... la ricchezza degli ornamenti... la grandiosità del comporre... doti che gli valsero il nome di Paolo Veronese dell'Umbria. Fra gli anni 1593 e 1596 dipinse le cappelle' della Natività e della Visitazione nel santuario di S. Maria de' Lumi di San Severino Marche. Nell'immagine il pittore dipinge il brano di Luca 2, 15-16, dispone al centro della composizione Maria e in basso Gesù circoscritti dal bianco del velo della Madre e del lenzuolo del Bambino. Giuseppe indica con la mano destra il Bambino. I pastori tutti intorno, in adorazione con le mani giunte, fanno da cornice alla scena; uno ha portato la cornamusa. In alto due angioletti ci ricordano che stiamo osservando una scena di paradiso. In primo piano un agnellino legato per essere portato con il bastone: dono dei visitatori, ma anche segno del sacrificio che attende Gesù. Chiude la prospettiva dell'imponente stanza una finestra che dà su un luminoso paesaggio montano, ci fa piacere pensare sia un richiamo al panorama che si ammira da San Severino, il luogo in cui il pittore sta dipingendo. L'affresco, illuminato al centro della luce del Salvatore, mostra i personaggi vestiti con colori brillanti: dal classico manto azzurro della Vergine e marrone di San Giuseppe, ai vivaci abiti dei due pastori in primo piano. Il Damiani ci offre una scena che richiama sia la terra che il cielo. (L'immagine risente della difficoltà a fotografare una scena posta in alto in una cappella e, ci auguriamo, pungoli la curiosità ad andare a vederla dal vero )

SCHEDA PER L'ALUNNO  
Adorazione dei pastori  
Santuario Madonna dei Lumi  
San Severino Marche

Osserva attentamente l'immagine e completa la scheda.

1. Che cosa ti colpisce di più di questa immagine?
2. A chi sono rivolti gli sguardi?
3. Qual è il ruolo di San Giuseppe?
4. Conosci lo strumento musicale suonato dal Pastore a destra dell'immagine?
5. Sapresti disegnare l'elemento del dipinto che più ti ha interessato?

